

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

TRANSCULTURALIDAD, GÉNERO Y SALUD

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
FORMACIÓN BÁSICA TRANSVERSAL	TRANSCULTURALIDAD, GÉNERO Y SALUD	1º	2º	6	FORMACIÓN BÁSICA
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
- ANGEL QUERO ALFONSO - ANTONIO ARANA RUEDA			ANGEL QUERO ALFONSO: DESPACHO 2 1ª PLANTA quero@ugr.es ANTONIO ARANA RUEDA: DESPACHO 3 1ª PLANTA ararueda@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Martes, miércoles y jueves, de 8 a 10 horas (Profesor YYYY) y de 10 a 12 horas (Profesor XXXX)		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Enfermería (Ceuta)					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Cultura.Etnicidad, Multiculturalidad, Interculturalidad, Transculturalidad y salud. Género y salud. Sociedad, globalización. Agresividad y violencia, violencia de género: violencia machista, violencia doméstica, violencia sexual. Atención y protección de las mujeres víctimas de violencia de género.Legislación Española en violencia de género					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
<u>TRANSVERSALES</u> - Trabajo en equipo - Compromiso ético. - Capacidad para adaptarse a nuevas ideas. - Capacidad crítica y autocrítica.					



- Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.
- Habilidades interpersonales.
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad.

ESPECÍFICAS

- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Contribuir al conocimiento y desarrollo de los derechos humanos, los principios democráticos, los principios de igualdad entre mujeres y hombres, de solidaridad, de protección medio ambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos y de fomento de la cultura de la paz.
- Comprender el comportamiento interactivo de la persona en función del género, grupo o comunidad, dentro de su contexto social y multicultural.
- Identificar las respuestas psicosociales de las personas ante las diferentes situaciones de salud (en particular, la enfermedad y el sufrimiento), seleccionando las acciones adecuadas para proporcionar ayuda en las mismas. Establecer una relación empática y respetuosa con el paciente y familia, acorde con la situación de la persona, problema de salud y etapa de desarrollo. Utilizar estrategias y habilidades que permitan una comunicación efectiva con pacientes, familias y grupos sociales, así como la expresión de sus preocupaciones e intereses.
- Conocer y relacionar género como un determinante de la salud. Conocer y relacionar la influencia de la categoría de género en el proceso salud enfermedad. Conocer e identificar los diferentes contextos culturales relacionados con los cuidados de salud
- Conocer e identificar los problemas psicológicos y físicos derivados de la violencia de género para capacitar al estudiante en la prevención, la detección precoz, la asistencia, y la rehabilitación de las víctimas de esta forma de violencia.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- **Objetivo 1. Análisis crítico de los usos y conceptos de cultura y salud.**
- Conoce los términos sociedad, cultura, identidad y diferencia.
- Muestra conocimientos y diferencia los conceptos de Multiculturalidad, Interculturalidad y Transculturalidad.
- Reconoce la importancia del contexto cultural y las relaciones sociales e interpersonales en el marco de una sociedad en movimiento como consecuencia de los procesos migratorios.
- Identifica los principales diseños y metodologías de investigación social y cultural.
- Muestra habilidades para el desarrollo de técnicas de investigación social y cultural.
- **Objetivo 2. Relacionar cultura, salud y cuidados**
- Reconoce la influencia de la cultura en los procesos de salud y enfermedad.
- Identifica los factores culturales implícitos y explícitos en la organización y asistencia sanitaria, así como en la construcción de las profesiones sanitarias.
- Es capaz de establecer un pensamiento crítico en torno al factor cultural y su relación con los procesos de atención a la salud y la enfermedad desde la perspectiva de los cuidados.
- Muestra conocimientos sobre las principales teorías y modelos de enfermería transcultural.
- Comprende la singularidad del saber popular y su relación con el saber científico.
- Muestra conocimientos sobre los aspectos particulares en cuanto a creencias, comportamientos y prácticas en salud de grupos culturales minoritarios.



- Es capaz de diseñar planes de cuidados competentes culturalmente con la persona y la comunidad.
- Muestra habilidades para el diseño de estrategias comunitarias de prevención y promoción de la salud con grupos culturales minoritarios.
- **Objetivo 3. Análisis y comprensión del género y la violencia asociada al mismo**
- :Muestra conocimientos sobre los procesos sociales de construcción del género.
- Es capaz de elaborar un pensamiento crítico alrededor del binomio sexo-género.
- Muestra conocimientos y es capaz de analizar la relación: género, salud y profesión sanitaria.
- Es capaz de diferenciar el significado y las implicaciones del género en diferentes contextos culturales.
- Reconoce la violencia de género como un problema a tener en cuenta en los procesos de atención sanitaria.
- Muestra conocimientos sobre las características y los tipos de violencia de género.
- Identificas los procesos sanitarios para la atención a víctimas de la violencia de género.
- **Objetivo 4. Mostrar habilidades en el manejo y cuidado integral de mujeres víctimas de violencia de género**

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

MÓDULO 1.: GENERALIDADES

1.- Presentación de la asignatura

- a Objetivos y metodología empleada
- b Sistemas de evaluación
- c Recomendaciones bibliográficas
- d Definiciones y aproximaciones conceptuales iniciales

2.- La cultura

- a Definiciones de cultura y sociedad
- b Holismo cultural
- c Etnocentrismo y relativismo cultural. Limitaciones
- d Aspectos emic y etic de la cultura
- e Universalismos y particularismos culturales

3.- Etnicidad

- a Descripción crítica del concepto
- b Etnicidad y grupos étnicos
- c Aculturación, asimilación e integración
- d Identidad étnica
- e Sociedad plural y pluralismo. Multiculturalidad y transculturalidad

4.- Organización social

- a Sistemas culturales y políticos preestatales
 - Bandas y tribus
 - Comunismo primitivo, liderazgo y ,mantenimiento del orden
 - Estatus social y rol social
- b El origen del estado
 - Control de la población
 - Primeros estados
 - Origen del estado-nación y el estado industrial

5.- Cultura global

- a Sistema mundial, industrialismo y sistema de clases
- b Mundialización y globalización



- c Globalización y antiglobalización. Glocalización
- d Conflictos identitarios en las sociedades modernas

6.- Movimientos migratorios

- a Los duelos de la migración
- b Migraciones y salud
- c Aproximación psicopatológica y psicosocial

7.- Comunicación intercultural

- a La comunicación intercultural como objeto de estudio
- b La comunicación intercultural interpersonal
- c Teorías de la comunicación intercultural interpersonal

8.- La práctica etnográfica

- a Diseño de una investigación etnográfica
 - Planteamiento del problema
 - Selección del escenario
 - Acceso a los escenarios
 - Modo de realizar la observación
 - Entrada al campo
 - Relaciones
 - Informantes claves
- b Recogida y registro de la información
- c Análisis
- d Los controles de la información
- e Triangulación
- f Informe

9.- Estudio del ritual.

- a Van Genep (análisis de los ritos de paso)
- b Max Gluckmann (análisis de los rituales de rebelión)
- c Víctor Turner (el ritual como drama social)
- d Interaccionismo simbólico de Erving Goffman
- e La cohesión mediante rituales simbólicos
- f Tipos de rituales

10.- Naturaleza de las creencias

- a Magia y brujería. Planteamientos teóricos
- b El pensamiento mágico
- c Especialistas mágico-religiosos: chamanes, hechiceros, curanderos y santones.

MÓDULO 2: MODELOS CULTURALES EN SALUD**11.- Introducción y contextualización de la disciplina**

- a Antropología y enfermedad
- b Construcción cultural de la salud y la enfermedad

12.- Factores culturales en salud

- a Factores socioculturales del dolor y el sufrimiento
- b La maternidad como cultura

13.- Modelo médico hegemónico/medicina popular

- a Medicina popular y biomedicina: relaciones
- b El contexto sociocultural de la medicina popular
- c Cuidados profanos: una dimensión ambigua en la atención de la salud
- 14.-** Cuidados transculturales en el proceso salud-enfermedad
 - a Diversidad cultural y enfermería transcultural
 - b El cuidado del otro
 - c Competencia cultural del cuidado de enfermería
- 15.-** La salud, el desarrollo y la equidad en salud en contextos interculturales
 - a Desafíos para el sector salud
- 16.-** Salud y minorías
 - a La interculturalidad en la relación asistencial
 - b Estrategias de salud intercultural
 - c La importancia de la alimentación en las distintas comunidades

MÓDULO 3: GÉNERO Y SALUD

- 17.-** Qué es el género
 - a Sexo, sexualidad y género
 - b La alteración cultural del sexo
 - c La diversidad de culturas sexuales
 - d Etnoteorías de la reproducción humana
- 18.-** Identidades de género
 - a La construcción de la identidad de sexo y género
 - b Identidad sexual en la ciencia y en la salud
 - c Transexualidad: el *continuum* heterosexualidad / homosexualidad
 - d Representaciones culturales de la maternidad
- 19.-** Familia, parientes y sistemas de parentesco
 - a Definiendo familia y matrimonio
 - b Diversidad y diferencias culturales
 - c Terminologías del parentesco
 - d Incesto, endogamia y exogamia
- 20.-** Nuevos modelos familiares
 - a Familias recompuestas
 - b Matrimonios plurales y familias monoparentales
 - c Nuevos modelos de adopción familiar
- 21.-** Tecnologías reproductivas
 - a Salud reproductiva
 - b Evolución y diferencias de los derechos reproductivos
 - c Problemas y dilemas éticos
- 22.-** La categoría género en los cuidados de salud
 - a Sesgos de género en la investigación sanitaria
 - b La paradoja mortalidad/morbilidad: "las mujeres viven más pero tiene peor salud".
 - c Inclusión de la categoría género en los programas de educación sanitaria
- 23.-** Alimentación, género y cuerpo
 - a La construcción social de los trastornos alimentarios



- b Modelos alimentarios de la modernidad

24.- Violencia de género:

- a Aproximación conceptual: violencia, agresividad y conflicto
 b Concepto de violencia de género. Tipos: violencia física, psíquica y sexual
 c El ciclo de Walker de la violencia.
 d La Ley Orgánica de 2004 sobre medidas de protección integral contra la violencia de género

25.- La educación para la salud desde una perspectiva de género

- a La perspectiva de género y de la diversidad cultural en los programas de educación para la salud
- Embarazos en adolescentes
 - Anticonceptivos
 - Menarquia y menopausia
 - Prevención en la transmisión de ETS

PROGRAMA PRÁCTICO

1.- Conflicto étnico y racismo

2.- Técnicas etnográficas

3.- Fotografía etnográfica

4.- Intervenciones de Enfermería en la violencia de género

5.- Exposición de trabajos

BIBLIOGRAFÍA

Aixela, Yolanda. (2005). Género y Antropología Social. Sevilla: Doble J. Comunicación Social.

Campinha-Bacote J. (1990) The process of cultural competence: A culturally competent model of care. Wyoming, OH: Transcultural C.A.R.E. Associates,.

Comelles, J.M. et als. (1993) Enfermedad, Cultura y Sociedad. Madrid: Eudema

Comelles, J. et als. (2009). Enfermería y antropología. Barcelona: Icaria. **(F)**

Lobato,

Del Valle, Teresa et als. (edits). (2002). Modelos emergentes en los sistemas y las relaciones de género. Madrid: Narcea.

Gadamer, Hans-Gerog. El estado oculto de la salud. Barcelona. Editorial Gedisa S.A

García, María del Mar. (2004). Género y salud: un marco de análisis e intervención. Diálogo Filosófico. 2004

García, Rafael (2007). Manual de atención sanitaria a inmigrantes.. Guía para profesionales de la salud. Consejería Salud Junta de Andalucía

Gari, Aitana. (2006). Hablamos de salud. Serie lenguaje nº 5. Madrid: Instituto de la Mujer.



Gil, Eugenia. (2007). Otra mirada a la anorexia. Aproximación feminista a los discursos médicos y de las mujeres diagnosticadas. Granada: Universidad de Granada. Colección Feminae.

Gómez, Pedro. (1997). El curanderismo entre nosotros. Granada. Editorial Universidad de Granada

González Alcantud, J.A. et als. (1996). Creer y curar: la medicina popular. Granada: Diputación Provincial de Granada, Biblioteca de Etnología**(F)**

Good, Byron J. (2003). Medicina, racionalidad y experiencia. Una perspectiva antropológica. Barcelona. Ediciones Bellaterra.

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994). Etnografía, Métodos de investigación. Barcelona: Paidós.

Laqueur, Thomas. (1994). La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud. Madrid: Cátedra. Feminismos.

Leininger M. Cuidar a los que son de culturas diferentes requiere el conocimiento y las aptitudes de la Enfermería Transcultural. Revista de Enfermería y Humanidades Cultura de los Cuidados, 1999; 6(3), 5-12. [\[Cuiden\]](#)

Martínez-Benlloch, Isabel y Bonilla, Amparo. (2000). Sistema sexo/género, identidades y construcción de la subjetividad. Valencia: Universitat de València.

Miqueo, Consuelo et als. (2001). Perspectivas de género en salud. Madrid, Minerva ediciones.

Moreno, Manuel. (2008). El cuidado del otro. Barcelona: Ediciones Bellaterra. **(F)**

Ortiz, Teresa. (2006) Medicina, historia y género. 130 años de investigación feminista. Oviedo: KRK.

Perdiguerro, E. et als.(2000) .Medicina y cultura. Barcelona: Edicions Bellaterra

Pilar et als. (edts.). (2004). Manual de atención sanitaria a inmigrantes. Sevilla: Consejería de Salud. Junta de Andalucía

Rossilli, Mariagrazia (coord.) (2001). Políticas de Género en la Unión Europea. Madrid: Narcea.

Rodrigo, Miquel (1999), Comunicación intercultural. Barcelona. Anthropos Editorial Rubi. **(F)**

Sacks, Oliver. (1997). Un antropólogo en Marte. Barcelona: Anagrama. Colección Argumentos

Saltzman, Janet. (1992). Equidad y género. Una teoría integrada de equidad y cambio. Madrid: Cátedra. Feminismos.

Sánchez López Mª Pilar (2003). Mujer y salud. Familia, trabajo y sociedad. Madrid. Diaz de Santos.



Sendrail, Marcel. (1983). Historia cultural de la enfermedad. Madrid: Espasa-Calpe

Servicio Andaluz de Salud. (2001). Atención sanitaria a mujeres víctimas de malos tratos. Granada: Junta de Andalucía.

Spector, Rachel E. (2002). La Cultura de la salud. Madrid: Prentice Hall.

Velasco, Sara. (2004). Relaciones de género y subjetividad. Método para programas de prevención. Madrid: Instituto de la Mujer.

Velasco, Sara. (2006). Atención biopsicosocial al malestar de las mujeres. Intervención en atención primaria de salud. Madrid: Instituto de la Mujer.

Vicen, M^a Jesús y Larumbe, M^a Ángeles (2002). Interculturalismo y mujer. Zaragoza: Dpto. CC de la Educación. Universidad de Zaragoza.

ENLACES RECOMENDADOS

Gazeta de Antropología. Universidad de Granada <http://www.ugr.es/~pwlac/>

Enlace de la asignatura en el SWAD <https://swad.ugr.es/>

Observatorio de la salud de la mujer <http://www.msc.es/organizacion/sns/planCalidadSNS/e02.htm>

Index de Enfermería <http://www.index-f.com/index-enfermeria/revista.php>

Diario de Enfermería transcultural (EEUU, en inglés) <http://www.tcn.org/JTCN.html>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases teóricas 26 horas: Los elementos teóricos fundamentales serán expuestos en clase en grupos amplios, utilizando material audiovisual de apoyo.
- Seminarios 10 horas: En las clases prácticas, se tratará de profundizar en los elementos explicados en clase mediante el análisis o la discusión en grupo de aspectos concretos y actuales. Las clases prácticas debido a su carácter participativo se imparten en grupos pequeños de alumnos.
- Presentación y defensa de trabajos 10 horas: Trabajos en grupo: a lo largo del curso los alumnos desarrollarán en grupos de un máximo de 5 alumnos, un trabajo original acerca de alguno de los temas tratados el cual será expuesto ante la clase para su discusión al final del semestre. Durante el curso se establecerán tutorías en grupo para el seguimiento y orientación de los trabajos.
- Presentación y preparación de trabajos individuales 5 horas: cada alumno deberá entregar una reseña sobre una lectura elegida de una amplia relación entregada por el equipo docente al comienzo del curso.
- Tutorías docentes y evaluación: 5 horas
- Estudio y trabajo autónomo y en grupo: 90 horas no presenciales
 - 1) Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor/a a través de las cuales y de forma individual o de forma grupal se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando al estudiante avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia.
 - 2) Estudio individualizado de los contenidos de la materia.
 - 3) Actividades evaluativas (informes, exámenes, ...)

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual	Trabajo en grupo (horas)	Etc.



		(horas)		(horas)			(horas)		del alumno (horas)		
Semana 1											
Semana 2											
Semana 3											
Semana 4											
Semana 5											
...											
...											
...											
...											
...											
...											
...											
...											
...											
Total horas											

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

ASPECTOS	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Contenidos teóricos	Expresión escrita y estructuración de la respuesta, razonamiento de la respuesta, capacidad de análisis y en su caso síntesis, ajuste de la respuesta a la pregunta.	Prueba escrita de contenidos teóricos	50%
Trabajo en grupo	Originalidad del trabajo, integración del grupo en el trabajo realizado. Capacidad de síntesis en la presentación, manejo de bibliografía	Presentación del manuscrito en formato electrónico y exposición en público durante un máx de 8 minutos. Valoración por el equipo docente	20%
Trabajo	Presentación escrita,	Valoración y revisión de	20%



<i>individual sobre recensión crítica de artículos analizados</i>	estructura de la presentación. Coherencia entre las partes del trabajo. Análisis y síntesis. Juicio y reflexiones personales	los criterios por parte del profesorado	
<i>Participación activa en los seminarios a grupos reducidos</i>	Integración del conocimiento, colaboración con el grupo, trabajo individual, autoevaluación de su participación.	Observación, pregunta, revisión por parte del profesorado y autoevaluación del alumnado	10%
INFORMACIÓN ADICIONAL			
Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.			

