

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: **ANATOMÍA HUMANA**

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Formación básica en Ciencias de la Salud	Anatomía Humana	1º	1º	6	Formación básica
PROFESOR			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Jesús Vidal Morcillo García José Antonio Ramos Sáez			Dpto. Enfermería, Campus Universitario Melilla. Correo electrónico: Jesús Vidal Morcillo García jmorci4@almez.pntic.mec.es José Antonio Ramos Sáez ramosaez@hotmail.com		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes, martes y miércoles de 20-21 horas		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado de Enfermería			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Ninguno 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
La Anatomía como ciencia biológica. Sus distintas concepciones. Estructura del ser humano: Órganos, sistemas y aparatos.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
<p>Transversales:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.5: Capacidad de aprender 1.12: Planificación y gestión del tiempo 1.13 Habilidades de gestión de la información 1.15 Habilidades de investigación <p>Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1: Conocer e identificar la estructura y función del cuerpo humano. Comprender las bases moleculares y fisiológicas de las células y los tejidos. 					



OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Contribuir específicamente a la adquisición de las competencias asociadas a la práctica enfermera y la toma de decisiones clínicas y en el conocimiento y competencias cognitivas.

Aportar conocimientos necesarios que capaciten para utilizar adecuadamente un abanico de habilidades, intervenciones y actividades para proporcionar cuidados óptimos

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- 1.- La anatomía como ciencia biológica. Sus distintas concepciones. Estructura y características del ser humano
- 2.- Conceptos utilitarios en aprendizaje y práctica anatómica.
- 3.- Anatomía en desarrollo (embriología humana). Nociones.
- 4.- Sistema osteoarticular. Estructuración de la materia expositiva:
 - 4.1. Generalidades: sistema esquelético. Desarrollo óseo. Estructura y función del hueso. Clasificación de los huesos.
 - 4.2. Columna vertebral.
 - 4.3. Cabeza ósea (cráneo y cara)
 - 4.4. Caja torácica y cintura escapular.
 - 4.5. Extremidad superior
 - 4.6. Cintura pélvica.
 - 4.7. Extremidad inferior.
 - 4.8. Desarrollo y clasificación de las articulaciones. Tipos de movimiento. Descripción de las articulaciones.
 - 4.9. Articulaciones del cráneo.
 - 4.10. Articulaciones de la columna vertebral. Articulaciones de las costillas.
 - 4.11. Articulaciones de la extremidad superior.
 - 4.12. Articulaciones de la extremidad inferior.
5. Sistema muscular. Generalidades.
 - 5.1. Estructura y organización del sistema muscular. Mecánica de la acción muscular.
 - 5.2. Musculatura paravertebral (músculos del esqueleto axial).
 - 5.3. Músculos de la cabeza.
 - 5.4. Músculos del cuello y de la cintura escapular.
 - 5.5. Músculos de la extremidad superior.
 - 5.6. Músculos del tórax.
 - 5.7. Músculos del abdomen.
 - 5.8. Músculos de la extremidad inferior.
6. Sistema nervioso. Generalidades.
 - 6.1. Generalidades del sistema nervioso. Desarrollo.
 - 6.2. Encéfalo. Estructura y cavidades.
 - 6.3. Hemisferios cerebrales. Núcleos basales.
 - 6.4. Tronco encefálico.
 - 6.5. Cerebelo.
 - 6.6. Ventrículos cerebrales. Meninges y líquido cefalorraquídeo.
 - 6.7. Médula espinal. Vías aferentes o sensitivas. Arco reflejo espinal. Vías eferentes o motoras.
 - 6.8. Sistema nervioso vegetativo o autónomo.
 - 6.8.1. Sensitivo



- 6.8.2. Motor: simpático y parasimpático.
- 6.9. Nervios o pares craneales.
- 6.10. Nervios raquídeos. Plexos.
 - 6.10.1. Plexo cervical.
 - 6.10.2. Plexo braquial.
 - 6.10.3. Nervios intercostales.
 - 6.10.4. Plexo lumbar.
 - 6.10.5. Plexos sacro y pudendo.
- 7.- Sistema tegumentario. Piel y faneras.
- 8.- Aparato respiratorio.
 - 8.1. Nariz y faringe.
 - 8.2. Laringe.
 - 8.3. Traquea y bronquios.
 - 8.4. Pulmones.
 - 8.5. Mediastino y pleura.
 - 8.6. Anatomía, mecánica y función del diafragma.
- 9.- Aparato circulatorio.
 - 9.1. Corazón.
 - 9.2. Aorta.
 - 9.3. Arterias de la extremidad superior.
 - 9.4. Ramas torácicas, abdominales y pelvianas de la aorta.
 - 9.5. Arterias de la extremidad inferior.
 - 9.6. Venas de la circulación general. Venas de la pelvis, abdomen y tórax. Sistema venoso portal.
 - 9.7. Venas de las extremidades.
- 10.- Sistema linfático.
- 11.- Aparato digestivo.
 - 11.1. Boca y faringe.
 - 11.2. Esófago y estómago.
 - 11.3. Intestino delgado.
 - 11.4. Intestino grueso.
 - 11.5. Hígado y vesícula biliar.
 - 11.6. Páncreas y bazo.
 - 11.7. Peritoneo.
- 12.- Aparato excretor.
 - 12.1. Riñones y uréteres.
 - 12.2. Vejiga urinaria. Uretra.
- 13.- Aparato reproductor.
 - 13.1. Masculino.
 - 13.2. Femenino.
- 14.- Aparato auditivo.
- 15.- Estructuras oculares.
 - 15.1. Párpados y aparato lacrimal.
 - 15.2. Músculos extrínsecos oculares.
 - 15.3. Globo ocular.
- 16.- Estructuras cavitarias toracoabdominales y pélvicas.
 - 16.1. Cavidad torácica.
 - 16.2. Mediastino.
 - 16.3. Cavidad abdominal.
 - 16.4. Cavidad pélvica:
 - 16.4.1. Pelvis verdadera.
 - 16.4.2. Pelvis falsa.



- 16.5. Sistema de contención y evacuación abdomino-pelvianas.
16.6. Diafragma pélvico.
17.- Estructuras glandulares.

TEMARIO PRÁCTICO:

- 1.- Osteología-artrología.
2.- Sistema nervioso
3.- Órganos, sistemas y aparatos (esplacnología).

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Escuredo, B. et al: Estructura y función del cuerpo humano. Ed. Interamericana.
Goslin, J. et al. : Atlas de Anatomía Humana. Ed. Masson.
Grant,: Atlas de Anatomía Humana. Ed. Panamericana.
Guyton, A.C.: Anatomía y Fisiología del Sistema Nervioso. Ed. Panamericana.
Langman: Embriología médica. Ed. Panamericana.
Lippert: Anatomía : Texto y Atlas. Ed. Marban.
Moore, K. L.: Anatomía con orientación clínica. Ed. Panamericana.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Netter, F.: Atlas of Human Anatomy. Ed. Salvat. Barcelona, 2005
Sobota: Atlas de Anatomía Humana. Ed. Lábor, S.A.
Spalteholz, W.: Atlas de Anatomía Humana. Ed. Lábor, S.A.
Thibodeau, G.A.; Patton, K.T.: Estructura y función del cuerpo humano. Harcourt Brace.
Tortora, J.T.; Grabowski, S.R.: Principios de Anatomía y Fisiología. Ed. Mosby/Doyma.

ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

- Sociedad Española de Anatomía Patológica <http://www.seap.es/>
Sociedad Española de Dermatología y Venereología <http://www.aedv.es/>
Sociedad Española de Traumatología del Deporte <http://www.setrade.org/>
Sociedad Española de Biopatología Médica <http://www.aebm.org/>



METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades en grupos:

Clases teóricas: 40 horas presenciales.

Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos

Propósito: Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y formarle una mentalidad crítica.

Seminarios: 5 horas presenciales.

Descripción: Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde tratar en profundidad una temática relacionada con la materia. Incorpora actividades basadas en la indagación, el debate, la reflexión y el intercambio.

Propósito: Desarrollo en el alumnado de las competencias conceptuales y instrumentales/procedimentales de la materia.

Actividades en grupos pequeños de carácter práctico/aplicado:

Prácticas en Sala de Demostración: 10 horas presenciales

Descripción: Modalidad organizativa enfocada hacia la adquisición y aplicación específica de habilidades instrumentales sobre una determinada temática

Propósito: Desarrollo en el alumnado de las competencias procedimentales de la materia.

Tutorías académicas y evaluación: 5 horas presenciales.

Descripción: manera de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se basa en la interacción directa entre el estudiante y el profesor

Propósito: 1) Orientan el trabajo autónomo y grupal del alumnado, 2) profundizar en distintos aspectos de la materia y 3) orientar la formación académica-integral del estudiante

Estudio y trabajo autónomo y en grupo: 90 horas no presenciales

Descripción: 1) Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor/a a través de las cuales y de forma individual o de forma grupal se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando al estudiante avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia. 2) Estudio individualizado de los contenidos de la materia. 3) Actividades evaluativas (informes, exámenes, ...)

Propósito: 1) Favorecer en el estudiante la capacidad para autorregular su aprendizaje, planificándolo, diseñándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses. 2) Favorecer en los estudiantes la generación e intercambio de ideas, la identificación y análisis de diferentes puntos de vista sobre una temática, la generalización o transferencia de conocimiento y la valoración crítica del mismo.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	Temas 1 y 2	4					1				
Semana 2	Temas 3	3					1	1			
Semana 3	Temas 4	3	1				1				
Semana 4	Temas 4	3	1				1				
Semana 5	Temas 5	3	1	1			1				
Semana 6	Temas 5	3	1				1				
Semana 7	Temas 6	3	1	1			1				
Semana 8	Temas 7-8	3	1				1	1			
Semana 9	Temas 9	3	1	1			1				
Semana 10	Temas 10-11	3	1				1				
Semana 11	Temas 12-13	3	1	1			1				
Semana 12	Temas 14-15	3	1				1	1			
Semana 13	Temas 16-17	3		1			1				



Semana 14							1				
Semana 15					2						
Total horas		40	10	5	2			3			

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)



Examen de conocimientos teóricos

-Criterios y aspectos a evaluar:

Nivel de adquisición y dominio de los conceptos básicos de la materia. 70%

Nivel de adecuación, riqueza y rigor en los procesos de trabajo individual y en grupo. 20%

La actitud demostrada en el desarrollo de las clases 10%

- Procedimiento de evaluación:

Prueba evaluativa

Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo individual del alumnado

Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo grupal del alumnado

Evaluación de habilidades y destrezas prácticas

- Criterios y aspectos a evaluar:

Capacidad demostrada para la realización de las técnicas y procedimientos propios de la materia, poniendo de manifiesto el conocimiento de las habilidades y destrezas inherentes a la misma.

Nivel de adecuación, riqueza y rigor en los procesos de trabajo individual.

Capacidad de relación, reflexión y crítica en las diferentes actividades.

- Procedimiento de evaluación:

Prueba evaluativa basada en la realización/aplicación de los procedimientos propios de la materia.

Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo individual del alumnado

Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo grupal del alumnado

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente, de acuerdo a lo dispuesto en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el Sistema Europeo de Créditos y el Sistema de Calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y su validez en todo el territorio nacional.

La calificación global corresponderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación.





--

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

